LAS CUARENTA



ROBERTO GRELA

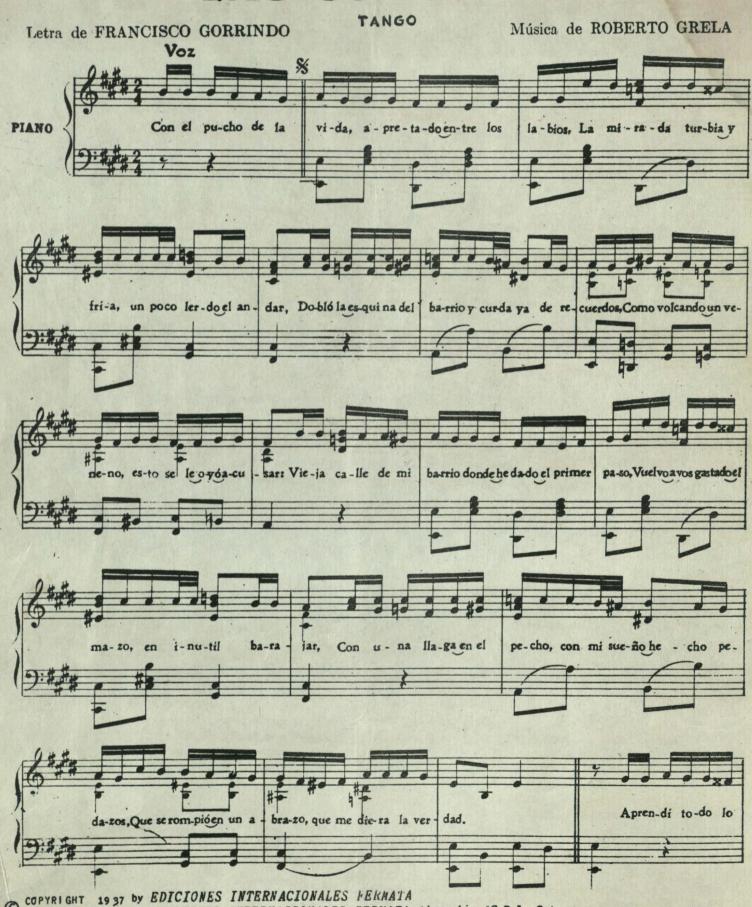
LETRA DE

FRANCISCO GORRINDO



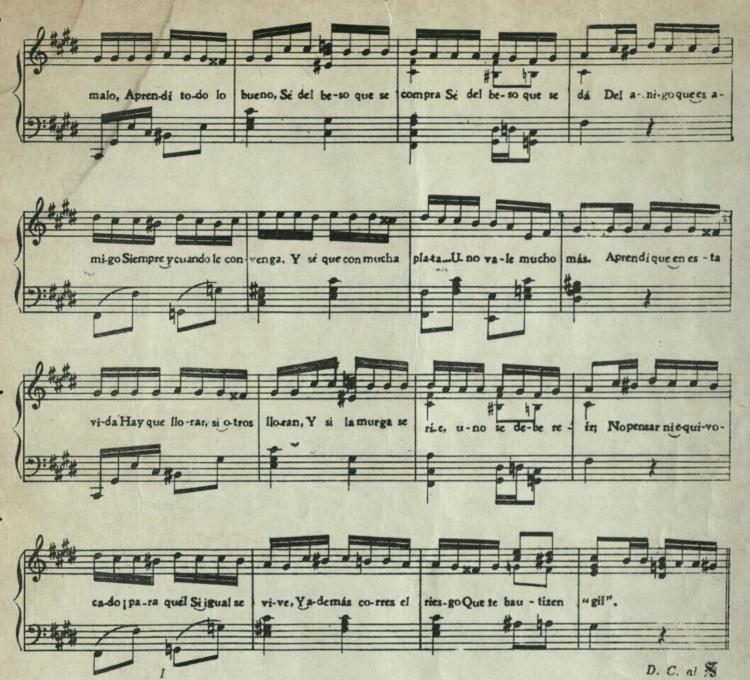
\$ 22.

LAS CUARENTA



COPYRIGHT 1937 by EDICIONES INTERNACIONALES FERNATA

COPYRIGHT 1956 by EDICIONES INTERNACIONALES FERNATA (Argentina)S.R.L. Cap., \$ 500.000.—
SAN MARTIN 640 - BUENOS AIRES, ARGENTINA. CABLES: FERNATA BAIRES
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED - ALL RIGHTS RESERVED



Con el pucho de la vida, apretado entre los labios, la mirada turbia y fría, un poco lerdo el andar, dobló la esquina del barrio y curda ya de recuerdos, como volcando un veneno, esto se le oyó acusar:

Vieja calle de mi barrio donde he dado el primer paso. vuelvo a vos gastado el mazo, en inútil barajar, con una llaga en el pecho, con mi sueño hecho pedazos, que se rompió en un abrazo, que me diera la verdad.

Aprendi todo lo malo aprendi todo lo bueno, sé del beso que se compra, sé del beso que se da. Del amigo que es amigo siempre y cuando le convenga, y sé que con mucha plata... uno vale mucho más.

Aprendi que en esta vida
hay que llorar, si otros lloran,
y si la murga se rie, uno se debe reir;
No pensar ni equivocado; para qué!
Si igual se vive,
Y ademas corres el riesgo
que te bauticen "gil"

I Bis

La vez que quise ser bueno en la cara se me rieron, cuando grité una injusticia, la fuerza me hizo callar, la experiencia fué mi amante, el desengaño mi amigo: Toda carta tiene contra y toda contra se da!

Hoy no creo, ni en mi mismo, todo es grupo, todo es falso, y aquel el que está mas alto, es igual a los demás, por eso no has de extrañarte si alguna noche borracho me vieras pasar del brazo, con quien no debo pasar.

